

Regulamin 10. edycji konkursu fotograficznego „Etnoklimaty”

1. Organizator, czas trwania konkursu i miejsce.

1.1

Organizatorem konkursu jest **Muzeum Etnograficzne im. Marii Znamierowskiej-Prüfferowej w Toruniu** z siedzibą przy **ul. Wały gen. Sikorskiego 19, 87-100 Toruń** zwane dalej Organizatorem. Partnerem konkursu jest Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu.

1.2

Konkurs rozpoczyna się w **9 kwietnia 2021 r.** Termin nadsyłania zgłoszenia i prac na konkurs na adres Organizatora (promocja@etnomuzeum.pl) mija dnia **30 września 2021 r.** Decyduje data wpłynięcia zgłoszenia do Organizatora. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi **do 31 października 2021 r.**

1.3

Do konkursu można zgłosić zdjęcia nienagradzane w innych konkursach, **wykonane w 2020 i 2021 r.** na terenie całego świata.

2. Temat konkursu

Temat konkursu: **„Etnoklimaty”**

Celem konkursu jest fotograficzna rejestracja tematów związanych z kulturami tradycyjnymi i ludowymi, wielokulturowością, współczesnymi przejawami tradycji, kulturami lokalnymi i regionalnymi, subkulturami, kulturą popularną.

3. Warunki udziału w konkursie

3.1

Konkurs adresowany jest do osób na stałe mieszkających na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.

3.2

Osoby niepełnoletnie mogą wziąć udział w konkursie za pisemną zgodą rodziców lub prawnych opiekunów.

3.3

Każdy z uczestników zobowiązany jest do wypełnienia i własnoręcznego podpisania formularza zgłoszeniowego oraz oświadczenia, że nadesłane prace są jego autorstwa i nie naruszają żadnych praw i dóbr osobistych osób trzecich.

3.4

Zgłoszenie się do Konkursu jest jednoznaczne z zaakceptowaniem regulaminu.

3.5

W Konkursie nie mogą brać udziału pracownicy Organizatora oraz członkowie ich rodzin.

4. Zasady konkursu

4.1

Zgłoszenie przystąpienia do Konkursu za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres Organizatora (promocja@etnomuzeum.pl) poprzez:

4.1.1.

przesłanie skanu czytelnie wypełnionego i własnoręcznie podpisanego formularza zgłoszeniowego (dostępny na stronie Organizatora www.etnomuzeum.pl/etnoklimaty).

4.1.2.

załączenie zdjęć w formie plików cyfrowych w formacie JPG z maksymalną jakością o wymiarach minimum **2500** pikseli krótszy bok.



4.1.3.

otrzymanie od organizatora potwierdzenia wpłynięcia zgłoszenia.

4.2

Uczestnik może przesłać maksymalnie 5 pojedynczych fotografii czarno-białych lub kolorowych. Przesłanie większej liczby zdjęć dyskwalifikuje zgłoszenie.

4.3

Obróbka zdjęć przesłanych na konkurs może polegać jedynie na działaniach odpowiadających zabiegom stosowanym w ciemni fotograficznej, polegających na rozjaśnianiu, kontrastowaniu, redukcji koloru. Wszelkie inne zmiany takie jak dokonywanie zmian oryginalnej kompozycji zdjęcia i fotomontaż są niedopuszczalne. Zdjęcie niespełniające wymagań konkursowych zostanie zdyskwalifikowane.

4.4

Uczestnik konkursu może złożyć tylko jedno zgłoszenie.

4.5.

Uczestnik Konkursu oświadcza, że jest twórcą fotografii i przysługują mu niczym nieograniczone prawa osobiste i majątkowe do fotografii.

4.5.1.

Uczestnik Konkursu z chwilą zgłoszenia się do udziału w Konkursie nieodpłatnie udziela Organizatorowi licencji niewyłącznej do fotografii zgłoszonych w ramach Konkursu bez ograniczeń czasowych, ilościowych oraz terytorialnych na następujących polach eksploatacji:

- a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie dowolną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
- b) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
- c) w zakresie rozpowszechniania utworu - publiczne wystawianie na prezentacji pokonkursowej, rozpowszechnianie w materiałach promocyjnych Konkursu (plakat, zaproszenie, ulotka, publikacja utworu w prasie i w telewizji) oraz publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym w sieci Internet i w mediach społecznościowych.

4.6

Zdjęcia zgłaszane do Konkursu nie mogą:

- stanowić dokumentacji fotograficznej wystaw, ekspozycji skansenowskich, przedstawień i rekonstrukcji historycznych
- zawierać treści reklamowych, a także niezgodnych z prawem lub zasadami współżycia społecznego, w szczególności wulgarnych, obscenicznych, propagujących przemoc, nienawiść rasową lub religijną

4.7

Zgłoszenia niespełniające wymogów formalnych będą odrzucane.

5. Jury i nagrody

5.1

Jury złożone z pracowników sektora kultury i nauki zostanie powołane przez Organizatora.

5.2

Jury dokona oceny nadesłanych pojedynczych prac biorąc pod uwagę zgodność z tematem konkursu, oryginalność, ich jakość oraz poprawność techniczną.

5.3

Jury po ocenie prac przyzna trzystopniowe nagrody:

- a) **pierwsza nagroda** - finansowa (w wysokości 2000 zł, ufundowana przez Marszałka Województwa Kujawsko-Pomorskiego)
 - b) **druga nagroda** – finansowa (w wysokości 1000 zł, ufundowana przez Marszałka Województwa Kujawsko-Pomorskiego)
 - c) **trzecia nagroda** – rzeczowa (od Muzeum Etnograficznego w Toruniu)
 - d) **nagroda specjalna** – przyznana przez Uniwersytet Mikołaja Kopernika dla absolwenta UMK.
-



5.4

Organizator zastrzega sobie prawo do powiadomienia o wynikach konkursu tylko jego laureatów. Wyniki konkursu zostaną opublikowane na stronie internetowej Muzeum oraz profilach Muzeum na portalach społecznościowych.

5.5

Decyzje podjęte przez jury są ostateczne i wiążące dla wszystkich uczestników.

6. Informacja w zakresie przetwarzania danych osobowych w Muzeum Etnograficznym w Toruniu

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady UE z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), zwanego dalej RODO, informujemy:

6.1

Administratorem danych osobowych jest Muzeum Etnograficzne im. Marii Znamierowskiej-Prüfferowej w Toruniu z siedzibą Wały gen. Sikorskiego 19, tel. 56 622 80 91, adres mailowy: kontakt@etnomuzeum.pl

6.2

Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych z którym można kontaktować się we wszystkich sprawach związanych z przetwarzaniem danych osobowych: tel. 607 753 475, e-mail: jniezbrzycki@wp.pl

6.3

Dane osobowe będą przetwarzane na podstawie art. 6 ust. 1 lit a) RODO w celu wzięcia udziału w konkursie fotograficznym.

6.4

Uczestnik ma prawo do:

- uzyskania od Administratora dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych, ograniczenia przetwarzania, przenoszenia danych,
- wniesienia skargi do organu nadzorczego jakim jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

6.5

Jeżeli przetwarzanie danych osobowych będzie odbywało się na podstawie wyrażonej zgody, uczestnik ma prawo do cofnięcia tej zgody w dowolnym momencie, bez wpływu na zgodność przetwarzania.

6.6

Dane osobowe będą przechowywane przez Administratora zgodnie wymogami wynikającymi z przepisów prawa oraz przez okresy rozliczeniowo-rozszczeniowe. Uczestnik konkursu oświadcza, iż posiada wszelkie niezbędne zgody osób widocznych na fotografiach, na rozpowszechnianie ich wizerunku przez Organizatora.

7. Postanowienia końcowe

Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany treści niniejszego Regulaminu w trakcie trwania Konkursu. O zmianie Organizator poinformuje na stronie www.etnomuzeum.pl/etnoklimaty.