

REGULAMIN ZWIEDZANIA OLENDERSKIEGO PARKU ETNOGRAFICZNEGO

I. Informacje ogólne

1. Olenderski Park Etnograficzny jest dostępny dla zwiedzających w terminach i godzinach regulowanych w poszczególnych sezonach turystycznych odrębnymi zarządzeniami Dyrektora Muzeum.
2. Ostatnie wejście do Parku jest możliwe dla zwiedzających indywidualnie na godzinę przed zamknięciem ekspozycji, 1,5 godziny dla grup. Zwiedzający zobowiązani są do opuszczenia Muzeum do godziny zamknięcia obowiązującej w danym okresie.
3. Orientacyjny czas zwiedzania Parku to 1 godz. 30 minut, ok. 2 godziny z przewodnikiem. Zbyt mała ilość czasu przeznaczona na zwiedzanie ekspozycji przed zamknięciem Muzeum nie stanowi podstawy do reklamacji ani zwrotu opłaty za bilet.
4. Wstęp do Muzeum jest płatny. Bilety wstępu do Parku można nabyć w kasie. Bilet uprawnia do jednorazowego wstępu do Parku.
5. W jednym dniu tygodnia wstęp na wystawy stałe jest bezpłatny. Dzień ten określa Dyrektor Muzeum odrębnym zarządzeniem. W tym dniu Muzeum nie zapewnia usługi przewodnika.
6. Pierwszeństwo w zwiedzaniu mają grupy wcześniej zgłoszone. Pierwszeństwo nie obowiązuje w przypadku spóźnienia grupy. Muzeum zastrzega sobie w tym przypadku możliwość anulowania rezerwacji lub skrócenia trasy zwiedzania.
7. Fotografowanie i filmowanie ekspozycji w celach prywatnych jest nieodpłatne, z wyjątkiem okolicznościowych sesji fotograficznych (ślubne, komunijne i inne), za które obowiązuje opłata według cennika
8. Fotografowanie i filmowanie ekspozycji skansenowskiej dla celów komercyjnych jest dozwolone wyłącznie za zgodą i na warunkach ustalanych przez Dyrektora Muzeum.
9. Na terenie Muzeum działa sieć monitoringu rejestrująca obraz.

II. Przepisy porządkowe i zasady bezpieczeństwa

1. Na terenie Parku jednocześnie mogą przebywać 4 grupy wycieczkowe.
2. Ekspozycję należy zwiedzać zgodnie z kierunkiem zwiedzania.
3. Dzieci oraz grupy zorganizowane osób nieletnich na czas zwiedzania zawsze pozostają pod nadzorem swojego opiekuna, który ponosi odpowiedzialność za podopiecznych i za przestrzeganie przez nich regulaminu.
4. Ze względu na warunki atmosferyczne oraz charakter ekspozycji: wysokie progi i niskie odrzwia, strome schody i inne specyficzne elementy w obiektach zabytkowych i na terenie Parku, podczas zwiedzania należy zachować szczególną ostrożność.
5. Podczas burzy zwiedzający są bezwzględnie zobowiązani opuścić teren ekspozycji.
6. W trakcie zwiedzania należy stosować się do poleceń przewodników oraz pracowników Muzeum.
7. Ze względów bezpieczeństwa zwiedzanie górnych kondygnacji budynków i strychów może odbywać się maksymalnie w grupach do 12 osób.
8. Prosimy o nieprowadzenie rozmów telefonicznych z użyciem urządzeń mobilnych w budynkach ekspozycyjnych.
9. Ze względów bezpieczeństwa, z powodu prowadzonych prac budowlanych i konserwatorskich lub w innych szczególnych sytuacjach, dostęp do miejsc, budynków i ekspozycji wewnątrz może zostać czasowo ograniczony lub całkowicie wyłączony.
10. Zabrania się wstępu do muzeum osobom nietrzeźwym lub zachowującym się w sposób, który zagraża bezpieczeństwu zbiorów, zakłóca zwiedzanie innym osobom, narusza ogólnie przyjęte normy zachowania w miejscach publicznych.
11. Psa można wprowadzać tylko na smyczy, a psa rasy uznawanej za agresywną dodatkowo w kagańcu.
12. Muzeum nie ponosi odpowiedzialności za nieprzewidziane zdarzenia spowodowane obecnością owadów, ptaków i innych zwierząt niepozostających pod opieką Muzeum.

III. Zakazy obowiązujące w Muzeum

W Parku Etnograficznym niedozwolone jest:

1. rozniecanie ognia,
2. palenie tytoniu i papierosów elektronicznych,
3. wnoszenie broni palnej i ostrych przedmiotów, niebezpiecznych substancji chemicznych (toksycznych, żrących, łatwopalnych, drażniących itp.),
4. jeżdżenie na rowerach, wrotkach, łyżworolkach, deskorolkach itp.,
5. chodzenie po polach uprawnych i ogródkach, niszczenie zieleni, zrywanie i spożywanie owoców i roślin uprawnych,
6. spożywanie jedzenia, wszelkich napojów, gumy do żucia we wszystkich zabytkowych budynkach,
7. organizowanie zgromadzeń publicznych, zbiórek pieniędzy, prowadzenie handlu i działań marketingowych (dystrybucja ulotek, reklam, ogłoszeń) bez zgody Dyrekcji Muzeum.

IV. Postanowienia końcowe

1. Zakup biletu wstępu do Parku oznacza zapoznanie się z niniejszym regulaminem oraz zobowiązanie do przestrzegania jego postanowień.
2. Muzeum nie ponosi odpowiedzialności za zdarzenia wynikłe z niestosowania się do zapisów niniejszego Regulaminu i/lub zaleceń pracowników Muzeum.
3. W przypadku naruszenia przez zwiedzającego niniejszego regulaminu pracownik Muzeum ma prawo zwrócić się do zwiedzającego o opuszczenie Muzeum. W takiej sytuacji nie przysługuje zwiedzającemu zwrot ceny biletu.
4. Poprzez zakup biletu zwiedzający wyraża zgodę na nieodpłatne wykorzystanie przez Muzeum wizerunku zwiedzającego zarejestrowanego na zdjęciu lub filmie do celów promocji Muzeum.
5. Niniejszy regulamin stanowi wyłączny i wiążący dokument regulujący zasady i warunki zwiedzania Muzeum. Wszelkie inne materiały informacyjne, w tym marketingowe mają jedynie charakter pomocniczy i nie mogą stanowić podstawy do złożenia reklamacji.
6. Wszelkie uwagi i sugestie zwiedzający mogą przekazywać telefonicznie lub drogą elektroniczną do sekretariatu Dyrektora Muzeum.