

Regulamin 8. edycji konkursu fotograficznego „Etnoklimaty”

1. Organizator, czas trwania konkursu i miejsce.

1.1

Organizatorem konkursu jest **Muzeum Etnograficzne im. Marii Znamierowskiej-Prüfferowej w Toruniu** z siedzibą przy **ul. Wały gen. Sikorskiego 19, 87-100 Toruń** zwane dalej Organizatorem. Patronat medialny obejmuje Dziennik Toruński „Nowości”, partnerem konkursu jest Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu.

1.2

Konkurs rozpoczyna się w dniu **1 lipca 2017 r.**, a jego rozstrzygnięcie nastąpi **do 30 listopada 2017 r.** Termin nadsyłania zgłoszenia i prac na konkurs pocztą tradycyjną na adres Organizatora podany w pkt. 1.1 mija dnia **31 października 2017 r.** Decyduje data stempla pocztowego.

1.3

Do konkursu można zgłosić zdjęcia nienagradzane w innych konkursach, **wykonane w 2016 i 2017 r.** na terenie całego świata.

2. Temat konkursu

2.1

Temat konkursu: „Etnoklimaty”

Celem konkursu jest fotograficzna rejestracja tematów związanych z kulturami tradycyjnymi i ludowymi, wielokulturowością, współczesnymi przejawami tradycji, kulturami lokalnymi i regionalnymi, subkulturami, kulturą popularną.

3. Warunki udziału w konkursie

3.1

Konkurs adresowany jest do osób na stałe mieszkających na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.

3.2

Osoby niepełnoletnie mogą wziąć udział w konkursie za pisemną zgodą rodziców lub prawnych opiekunów.

3.3

Każdy z uczestników zobowiązany jest do wypełnienia i własnoręcznego podpisania formularza zgłoszeniowego oraz oświadczenia, że nadesłane prace są jego autorstwa i nie naruszają żadnych praw i dóbr osobistych osób trzecich.

3.4

Zgłoszenie się do Konkursu jest jednoznaczne z zaakceptowaniem zasad określonych w **pkt. 4.4., 4.5 i 4.6.** Regulaminu.

3.5

W Konkursie nie mogą brać udziału pracownicy Organizatora oraz członkowie ich rodzin.

4. Zasady konkursu

4.1

Pisemne zgłoszenie przystąpienia do Konkursu za pośrednictwem poczty na adres Organizatora poprzez:

4.1.a

przesłanie czytelnie wypełnionego i własnoręcznie podpisanego formularza zgłoszeniowego (dostępny na stronie Organizatora www.etnomuzeum.pl).

4.1.b

załączenie zdjęć na płycie CD lub DVD oznaczonej imieniem i nazwiskiem autora w formie plików cyfrowych JPG lub TIF o wymiarach minimum **2500** pikseli krótszy bok.

4.2

Uczestnik może przesłać maksymalnie 5 pojedynczych fotografii czarno-białych lub kolorowych. Przesłanie większej liczby zdjęć dyskwalifikuje zgłoszenie.

4.3

Obróbka zdjęć przesłanych na konkurs może polegać jedynie na działaniach odpowiadających zabiegom stosowanym w ciemni fotograficznej, polegających na rozjaśnianiu, kontrastowaniu, redukcji koloru. Wszelkie inne

zmiany, a zwłaszcza fotomontaż, są niedopuszczalne. Zdjęcie niespełniające wymagań konkursowych zostanie zdyskwalifikowane.

4.4

Uczestnik konkursu może złożyć tylko jedno zgłoszenie.

4.5

Przesłane płyty CD lub DVD nie będą zwracane. Nośniki, na których znajdują się fotografie, przechodzą na własność organizatora.

4.6

Zgłoszenie do Konkursu jest jednoznaczne z udzieleniem prawa do nieodpłatnego wykorzystania prac w następujących polach eksploatacji: prezentacja pokonkursowa, plakat, zaproszenie, ulotka, publikacja w mediach w celach promujących konkurs (publikacja w prasie i telewizji, użycie na stronie internetowej Muzeum i portalach społecznościowych) oraz w innych formach utrwałeni, nadających się do rozpowszechniania w ramach działań statutowych Muzeum, z zachowaniem autorskich praw osobistych. Ewentualne inne wykorzystanie wymaga zgody autora.

4.7

Zdjęcia zgłaszane do Konkursu nie mogą zawierać treści niezgodnych z prawem lub zasadami współżycia społecznego, w szczególności wulgarnych, obscenicznych, propagujących przemoc, nienawiść rasową lub religijną.

4.8

Zgłoszenia niespełniające wymogów formalnych będą odrzucane.

5. Jury i nagrody

5.1

Jury złożone z osób ze świata kultury i nauki zostanie powołane przez Organizatora.

5.2

Jury dokona oceny nadesłanych pojedynczych prac biorąc pod uwagę zgodność z tematem konkursu, oryginalność, ich jakość oraz poprawność techniczną.

5.3

Jury po ocenie prac przyzna trzystopniowe nagrody:

- **pierwsza nagroda** - finansowa (w wysokości 1000 zł, ufundowana przez Marszałka Województwa Kujawsko-Pomorskiego)
- **druga nagroda** – rzeczowa (od redakcji „Nowości”)
- **trzecia nagroda** – rzeczowa (od Muzeum Etnograficznego w Toruniu)
- **nagroda specjalna** – przyznana przez Uniwersytet Mikołaja Kopernika dla studenta lub absolwenta UMK.

5.4

Organizator zastrzega sobie prawo do powiadomienia o wynikach konkursu tylko jego laureatów. Wyniki konkursu zostaną opublikowane na stronie internetowej Muzeum oraz profilach Muzeum na portalach społecznościowych.

5.5

Decyzje podjęte przez jury są ostateczne i wiążące dla wszystkich uczestników.

6. Postanowienia końcowe

6.1

Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany treści niniejszego Regulaminu w trakcie trwania Konkursu.